



Carnival Party 9 – Rijeka
20.-21. 02. 2009.

Ultimativni prvi dan Carnival partya

Nakon prvog se dana festivala može zaključiti da je suradnja Tuborga i Carnival partya podigla razinu festivala, te Riječanima isporučila uvodnu dozu ultimativne zabave.

Rijeka, 21. veljače 2009. – Zahvaljujući aktivnom uključivanju Tuborga u organizaciju, Carnival Party se po prvi put u svojoj povijesti sastoji od rock dana, elektronskog dana i bogatog cjelonoćnog *clubbing* programa. Nakon prvog se dijela festivala može zaključiti da je ta suradnja podigla razinu festivala, te Riječanima isporučila uvodnu dozu ultimativne zabave.

No, krenimo redom. Svemirski brod *maškarane* zabave jučer je nešto iza 20 sati u orbitu riječke karnevalske noći lansirala Ida Lollobrigida i njezin bend poznat pod imenom - VIS Lollobrigida. Što reći? Najšljokičastiji hrvatski *electro bubblegum trash* bend na pozornici ispod šatora na Gatu Karoline Riječke bio je glasan, bizaran i otkačeniji nego ikada, pa se reakcija publike ne treba posebno opisivati. Nakon ovoga *trash* uvoda na pozornicu su se popeli momci iz Ramirezza. Aljoša i društvo publiku su razveselili pristojnom dozom svojeg melodičnog rock and rolla, a premijerno su predstavili i svoj posljednji dugosvirajući uradak *Divovi i kamikaze*. Pokazalo se da riječka publika dobro reagira na melodije i tekstove Ramirezza, no trenutak kasnije potvrdilo se tko su neokrunjeni riječki kraljevi. Naime, Disco`n`action svojom je *punk-trance* mješavinom svega što se može spojiti raspametio publiku na Carnival partyu 09. No, da bi prvi dio te duge noći završio bajkovito pobrinuli su se Svadbasi. Slušajući ih, teško se može reći što je bolje. Melodija, ritam, žestina, melankolična atmosfera ili pak snaga tekstova. No, možda bi se ipak

trebalo odlučiti za sinergiju ljudi koji na pozornici zvuče „svjetski“, što se potvrdilo i u pretpremijernom izvođenju pjesama s albuma u nastanku.

No, nakon Svadbasa nije bio kraj – tek je bilo vrijeme za početak *clubbinga*. Palach je ugostio serijal [dramen'beis] koji je predvodio svestrani francuz Undergang, one-man-band koj je na nekoliko instrumenata stvarao žestoku kombinaciju drum&bassa, breaksa i rocka. Klub Discordia imao je house program, Tunel je bio ispunjen ritmovima *jazz-funka*, a Indigo i 2 lava također su imali posebne karnevalske programe. Jednom riječju, i za one najupornije bilo je taman.

Danas će na istom mjestu od 20.00 svirati **Vitalic, Riton i Les Petits Pilous**, a domaće boje branit će ponajbolji hrvatski house DJ Mark Ash i romski bend Skandal. Program na Gatu traje od 20.00 do 03.00, a after partyi održat će se u klubovima **Stereo i Discordia**.

Za više informacija provjerite www.carnivalparty.com

Fotografije izvođača u visokoj rezoluciji možete skinuti ovdje:
www.carnivalparty.com/press

Kontakt:

Damir Levak, specijalist za odnose s javnošću, tel: 01 24 04 350, fax: 01 24 04 351, mob:099 31 21 735, e-mail: damir.levak@carlsberg.hr